

**CATALOGO DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO (attinenti il patrimonio artistico)
ESEGUITI DAI ROTARY CLUB DEL DISTRETTO 2072**

ROTARY CLUB: REGGIO EMILIA VAL DI SECCHIA
ANNO DI REALIZZAZIONE: 2015
PRESIDENTE: DOTT. GIOVANNI FRACASSO

OGGETTO: RESTAURO CONSERVATIVO PATRIMONIO ARTISTICO

LUOGO: Civica Galleria "Anna e Luigi Parmeggiani" a Reggio Emilia

DESCRIZIONE DEL SERVICE: Progetto di restauro de "Il Salvatore benedicente", dipinto da El Greco (inizi XVII secolo) Olio su tela, cm. 72 x 53; l'opera è stata sottoposta ad un processo di pulitura della superficie pittorica e alla rimozione di ridipintura e ritocchi grossolani che risarcivano aree lacunose.

ESECUZIONE DEL SERVICE: restauro condotto dallo Studio dell'Amore di San Lazzaro di Savena

DISTRICT GRANT: SI ~~NO~~

CLUB PARTECIPANTI: - -

IMPORTO EROGATO DAL CLUB: € 1.000,00=

ALTRI SOGGETTI PARTECIPANTI (e importi erogati): € 1.500,00= Banca Albertini Syz

IMPORTO COMPLESSIVO DEL SERVICE: € 2.500,00=

NOTE: Dopo un sapiente restauro, è tornato a nuova luce uno dei capolavori della collezione della Galleria Parmeggiani di Reggio Emilia. Intitolato "Il Salvatore benedicente", è stato dipinto da El Greco, nome d'arte di Dominikos Theotokopoulos (Candia, 1541- Toledo, 1614): di origini greche, visse in Italia e Spagna, divenendo uno dei maestri più rappresentativi del Rinascimento spagnolo e, date le sue origini e i luoghi della sua vita, figura di riferimento nell'Epoca d'Oro dell'arte europea e mediterranea.

Il restauro ha consentito al dipinto di 'riemergere' in tutta la sua forza suggestiva, attraverso il ritorno a colori, luce e leggibilità originali; Più che mai in questo caso, possiamo parlare di una piena valorizzazione: artistica per ciò che riguarda l'opera d'arte, e del patrimonio della città di Reggio Emilia.

FOTO

