



COMMISSIONE DISTRETTUALE

CULTURA

E

PROMOZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO

CATALOGO DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO (attinenti il patrimonio artistico)

ESEGUITI DAI ROTARY CLUB DEL DISTRETTO 2072

(dall'anno 2013-2014)

ROTARY CLUB: GUASTALLA

| | | |
|--|-----------|-----------|
| SONO STATI REALIZZATI INTERVENTI DI RESTAURO ? | SI | |
| E' GIA' STATO INVIATO IL QUESTIONARIO 2017-2018 ? | | NO |
| SONO STATI REALIZZATI ALTRI INTERVENTI SUCCESSIVAMENTE? | SI | |

ANNO DI REALIZZAZIONE: 2014/2015

PRESIDENTE: **MUSI Manuele**

OGGETTO: Restauro quadro raffigurante Matilde di Canossa

LUOGO: Castello di Bianello – Quattro Castella

DESCRIZIONE DEL SERVICE:

restauro della tela raffigurante Matilde di Canossa, opera di metà ottocento del pittore reggiano Giuseppe Ugolini (1826-1897), restauro voluto e finanziato dai quattro Club dell'Area Emiliana 1 (Rotary Club di Reggio Emilia, Guastalla, Reggio Emilia Val di Secchia e Reggio Emilia Terra di Matilde).

ESECUZIONE DEL SERVICE:

La tela, dopo lo studio ed il restauro condotto dalla facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara, ha riacquisito il suo antico splendore ed è stata riposizionata nella sua sede naturale, il Castello di Bianello che a Quattro Castella è il solo che abbia la sua struttura architettonica conservata intatta (le fonti tramandano che, nel 1044, Beatrice di Lorena acquistò sei corti tra le quali anche quella di *Bibbianellum* dove già allora esisteva

un *castrum* la cui storia, da quel momento in poi, si legherà strettamente alle vicende del vicino castello di Canossa. Matilde risiedeva spesso, nel castello di Bianello).

| | |
|---|---|
| DISTRICT GRANT: | SI <input checked="" type="checkbox"/> NO |
| CLUB PARTECIPANTI: | Area Emiliana 1 |
| IMPORTO EROGATO DAL CLUB: | € 1.500 |
| ALTRI SOGGETTI PARTECIPANTI (e importi erogati): | € 5.500 |
| IMPORTO COMPLESSIVO DEL SERVICE: | € 7.000 |

NOTE:

FOTO max 2



