ROTARY INTERNATIONAL
DISTRETTO R2072

ROTARY INTERNATIONAL
DISTRETTO R2072

I Club del Distretto 2072
Emilia Romagna – Repubblica di San Marino

Governatore annata 2013-2014
Giuseppe Castagnoli

Guido Monaco al monocordo con il Vescovo Teodaldo

Un piano armonico

Annata rotariana 2013-2014

Distretto 2072
Rotary International
Governatore 2013-2014: Giuseppe Castagnoli

Commissione Alfabetizzazione
Presidente
Mario Baraldi. PDG (RC Modena)

Carlo Bucci (RC Faenza)
Gianluigi Giacomoni (RC Parma Farnese)
Alessandro Golova Newsky (RC Bologna Nord)
Francesco Piazzi (RC Bologna)

In collaborazione con

Ministero dell' Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna
- Direzione Generale -

La cultura è una forma mentale che va coltivata ed incoraggiata fin dalla tenera infanzia.
Tutto ciò che prende importanza nel cervello di un adulto ha infatti radici importanti che crescono in parallelo allo sviluppo cerebrale.
La mente cresce per la quantità degli stimoli esterni che il cervello riceve.
Se si desidera avere in un paese una buona cultura musicale è necessario insegnare la musica nelle scuole in modo da stimolare in tutti i giovani la conoscenza e la passione che consentono poi di selezionare i talenti.
Le Indicazioni Nazionali per il 1°ciclo di istruzio ne evidenziano il valore formativo della musica sia dal punto di vista cognitivo-culturale sia dal punto di vista disciplinare per cogliere significati, mentalità, modi di vita e valori della comunità di riferimento.
Il Rotary ha nelle sue corde da sempre la volontà di stimolare la cultura in generale e di attivare progetti per perseguirla.
In questo ambito la Commissione Distrettuale per l'Alfabetizzazione, di concerto con il Governatore 2013-2014 Giuseppe Castagnoli, e con l'aiuto dei 48 Club del Distretto ha elaborato un progetto per facilitare la cultura musicale presso le scuole medie musicali dell'Emilia Romagna e della Repubblica di San Marino denominato

UN PIANO ARMONICO

Il progetto prevede la donazione di strumenti per l'insegnamento della musica con riferimento, in particolare, alla fornitura di un piano elettrico con tasto pesato (o strumento equivalente) per ciascuna delle 56 scuole.
Il progetto è intitolato al monaco Guido da Pomposa (detto anche Guido d'Arezzo), teorico italiano della musica, considerato l'ideatore della moderna notazione musicale.