

Il Rotary Club di Imola

in associazione con

INNOVAMI

presenta

“Stampa 3D: una nuova frontiera dell’ARTIgiano Digitale ”

Intervengono

WASP: Massimo Moretti

DotheMutation: Alessandro Zomparelli, Filippo Nasseti



DO THE MUTATION



Giovedì 12 Dicembre 2013 ore 21:00

Sala Congressi | Hotel Molino Rosso
Via Selice 49, Imola



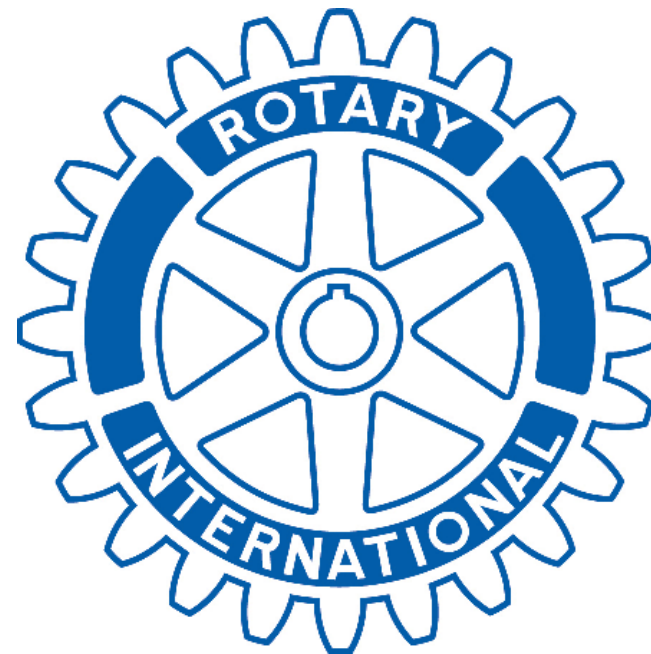
Il Rotary Club di Imola

Presidente Gian Luca Casadio Prati

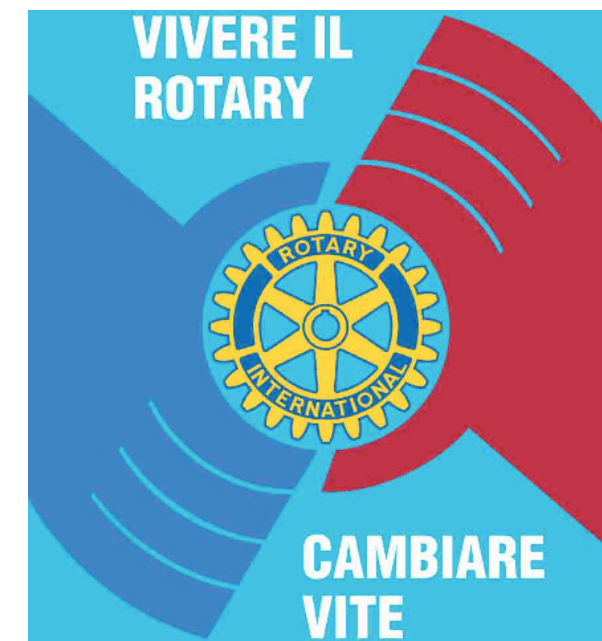
Il Rotary Club di Imola ha scelto di realizzare una serie di conferenze per presentare alla cittadinanza delle giovani eccellenze imprenditoriali del territorio. L'obiettivo è diffondere la conoscenza di progetti, tecnologie e Know how nel circondario, con speciale attenzione per gli studenti degli Istituti Scolastici Superiori.



www.endpolio.org



www.rotaryimola.org



www.rotary.org



Coordinatrice Paola Perini

Centro per l'innovazione e incubatore d'impresa.
Fa parte della Rete dell'Alta Tecnologia della Regione Emilia-Romagna.
Si propone di contribuire allo sviluppo competitivo del comprensorio imolese
e della Bassa Romagna, dal 2009.



www.innovami.it

progetto presentato:



Massimo Moretti

Il progetto W.A.S.P. è un'esperimento umanistico; navigando fra arte, scienza ed economia, progettiamo apparati e modelli di sviluppo sostenibile, condividendone la visione.

www.wasproject.it

www.personalfab.it dedicato alla PowerWASP



progetto presentato:

DO THE MUTATION

Alessandro Zomparelli
Filippo Nassetti



DTM è uno studio di design che sviluppa estensioni corporee, oggetti che integrano il corpo umano per mutarne le potenzialità in ambito biomedicale, sportivo, estetico.

Estensioni corporee

Il corpo dell'utente tramite scansione viene acquisito in ambiente digitale; attraverso simulazioni di fenomeni biologici viene generata la forma degli oggetti, personalizzata sul corpo, le preferenze dell'utente, le performance obiettivo; gli oggetti sono prodotti tramite 3D printing. L'intero processo è gestito tramite software proprietario.

www.dothemutation.wordpress.com



INFORMAZIONI

Rotary Club Imola

www.rotaryimola.org

Il Rotary è un'organizzazione mondiale di oltre 1,2 milioni di uomini e donne provenienti dal mondo degli affari, professionisti e leader comunitari. I soci dei Rotary Club forniscono servizi umanitari, incoraggiano il rispetto di rigorosi principi etici nell'ambito professionale e contribuiscono a diffondere il messaggio di pace e buona volontà tra i popoli della terra.

Il Rotary ha creato e sostiene il Progetto mondiale End Polio Now:

www.endpolio.org/it

Per l'annata 2013-14, i Progetti del Rotary Club Imola sul territorio sono:

www.rotaryimola.org/progetti/

Innovami

www.innovami.it

Paola Perini. Coordinatrice di INNOVAMI. Specializzata nella gestione dei processi d'innovazione tecnologica, da più di 20 anni si occupa di consulenza e gestione progetti nazionali e internazionali di ricerca industriale, sviluppo e innovazione. Da più di 15 anni si occupa di imprenditorialità innovativa, seguendo direttamente delle imprese high tech (settore digitale ed energetico), fornendo consulenza internazionale sui temi dell'imprenditorialità innovativa da ricerca e dell'imprenditorialità femminile, e facendo formazione universitaria e post-universitaria sui temi dell'imprenditorialità innovativa ad alto contenuto di conoscenza. Dal 2005 ha assunto il coordinamento di INNOVAMI, il Centro per l'innovazione e incubatore d'impresе di Imola di cui ne ha seguito tutte le fasi di costituzione e di avvio e ne segue, tuttora, lo sviluppo.

W.A.S.P.

www.wasproject.it

Massimo Moretti fonda 20 anni fa CSP, Uno laboratorio di ricerca che si occupa dello sviluppo di progetti per altre aziende.

Creativo ed idealista ma anche capace di essere pragmatico, nel 2011 inizia a sviluppare una stampante 3d partendo da un progetto open source.

In collaborazione con l'ISIA di Faenza e un gruppo di studenti crea WASP con l'obiettivo di sviluppare tecnologie in grado di migliorare il benessere del mondo. Uno dei sogni è creare una stampante 3d in grado di stampare Case in Argilla.

La prima nata è PowerWASP, una stampante 3d in grado anche di fresare e estrarre materiali fluido-densi, poi è arrivata la linea di stampanti Delta, tra cui un prototipo di stampante in grado di realizzare oggetti in argilla fino ad 80x80x80 cm, modello in scala 1:10 della stampante per le case.

Do the mutation

www.dothemutation.wordpress.com

Filippo Nasseti è designer. Si forma tra Bologna, Londra e Vienna, laureandosi in Architettura e Ingegneria Edile e lavorando in studi di design internazionali quali Plasma Studio e SPAN Architecture & Design. Tra il 2009 e il 2013 è tutor in Architectural Design all'Università di Bologna, parte del team del prof. Alessio Erioli. Nel settembre 2012 fonda dothemutation con Alessandro Zomparelli. All'origine del suo lavoro è la ricerca estetica sulla contemporaneità, intrapresa attraverso sensibilità formali, visive, spaziali.

Alessandro Zomparelli è designer e coder. Ha studiato Architettura e Ingegneria Edile all'Università di Bologna dove è attualmente tutor in Architectural Design, parte del team del prof. Alessio Erioli. Il suo progetto di tesi "Emergent Reefs" è stato presentato e pubblicato in eCAADe (Praga, 2012) e ACADIA (San Francisco, 2012). Recentemente ha collaborato come membro di Code-it (Computational Design Italy) con Disguincio&Co e D-shape per lo sviluppo di un sistema di barriere coralline artificiali. Nel settembre 2012 fonda dothemutation con Filippo Nasseti. La sua ricerca si concentra nel riprodurre ed estendere estetica e performance dei sistemi biologici, analizzando le connessioni tra digitale e naturale, come linguaggi della contemporaneità.

Sala Congressi | Hotel Molino Rosso
Via Selice 49, Imola