

CASALECCHIO e Valsamoggia

SASSO MARCONI
DOMANI SERA ALL'OSPITA LO SPETTA EQUILIBRIO' PER L'RIDERE È UNA COS



Fabio Giuliani, Maria Grazia Palmieri, Mauro Franchi, Fiorella Sgallari, Paolo Stabellini, Angelo Gentile, Francesco Finotti assieme ad alcuni studenti

BAZZANO IL PROGETTO È STATO IDEATO E PROMOSSO DAL ROTARY

Simposium di scultura per la pace

Protagonisti saranno gli studenti dell'Accademia di Carrara

— BAZZANO —

I GIOVANI, l'arte, la scultura e il tema della pace sono al centro di un progetto già avviato da mesi, che si realizzerà concretamente nel nuovo comune Valsamoggia, a Bazzano, dove è nato parecchi mesi fa grazie alla collaborazione iniziale tra la Fondazione Rocca dei Bentivoglio e il Rotary Club Bazzano Castelfranco Emilia Bazzano. «Si tratta del 'Simposium di scultura' di cui mi parlò Francesco Finotti, l'allora direttore della Fondazione. Il mio Rotary Club Vignola-Castelfranco Emilia-Bazzano — spiega la presidente Maria Grazia Palmieri — ne fu subito entusiasta, perché il suo fulcro sono i giovani e l'arte. Il progetto coinvolge gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Car-

L'OBIETTIVO

Il presidente Palmieri: «Le opere realizzate dai ragazzi saranno esposte tra la Rocca e il paese»

rara, scelti e capitanati dal docente Mauro Franchi, già in contatto con Finotti. Avranno l'opportunità di esprimersi attraverso la realizzazione di un'opera composta da più elementi, con tema la Pace, che secondo quanto ci è stato detto e si ipotizza, sarà collocata tra il primo casello della Rocca e il centro paese».

PER PORTARE a termine il progetto, molto complesso sotto ogni profilo, la Palmieri ha chiesto la collaborazione a

tre club: il Rotary Club Bologna Valle del Samoggia e Rc Castelvetro Terra dei Rangoni, emiliani del distretto 2072, e al toscano Rc Carrara e Massa del distretto 2071, presieduti rispettivamente da Fiorella Sgallari, Paolo Stabellini e Piero Pregliasco. Quattordici blocchi di marmo bianco di Carrara sono già giunti nei magazzini comunali bazzanesi, grazie a Rc Carrara e Massa che ha fornito il prezioso materiale, mentre i trasporti e la logistica, altrettanto importanti, sono stati messi in campo da Rc Castelvetro. La collaborazione tra i 4 club prosegue fortemente e a breve, grazie a Rc Samoggia, i bozzetti e il plastico dell'opera, saranno esposti ad Artefiera a Bologna, in uno spazio predefinito, dando così al lavoro dei giovani artisti, una ulteriore visibilità.