

CASTELLO DI BIANELLO QUATTRO CASTELLA

DOMENICA 29 MARZO 2015 ORE 16,30

LA DONNA CON IL MELOGRANO

Matilde di Canossa, un dipinto, un pizzico di mistero

INVITO



Nel castello di Bianello si conserva un antico ritratto di Matilde di Canossa, raffigurata con in mano un melograno sotto una cortina retta da due angeli.

Questa tela, che è rimasta incollata al muro di una stanza al pianterreno del castello per oltre un secolo, è stata recentemente oggetto di studio e di un paziente restauro da parte della Facoltà di Architettura dell'università di Ferrara con il sostegno di tutti i Club Rotary della Provincia di Reggio Emilia, un prezioso sostegno dato nello stesso tempo alla cultura ed al lavoro degli studiosi e dei restauratori.

Il dipinto, opera del famoso ritrattista reggiano Giuseppe Ugolini, è stato staccato dalla sua antica sede dando avvio ad un'interessante operazione culturale che non soltanto ha fatto luce su di un periodo poco conosciuto della storia del castello di Bianello ma ha anche messo in risalto la storia di un pittore forse poco noto al grande pubblico, che è stato però uno dei più famosi ritrattisti italiani della seconda metà del XIX secolo.

Il tutto senza dimenticare che dietro ogni luce esiste anche un'ombra e che dietro ogni nuova scoperta si nascondono nuovi dubbi e si aprono nuovi scenari, nei quali c'è spazio per la curiosità e, perché no, anche per un pizzico di mistero".

CASTELLO DI BIANELLO

La donna con il melograno

Presentazione del restauro del dipinto di Matilde di Canossa conservato al Castello di Bianello

saluti

Andrea Tagliavini

Sindaco del Comune di Quattro Castella

Ferdinando Del Sante

Governatore Rotary Distretto 2072

Emilia Romagna – Repubblica di San Marino

interventi

Fabio Bevilacqua C.R.C. Restauri

Luca Rocchi Università di Ferrara

Veronica Balboni Università di Ferrara

Servizio di bus navetta per il Castello di Bianello dalle ore 15,30 presso il sagrato della Chiesa Parrocchiale di Sant'Antonino.

info

Ufficio Turismo - tel. 0522/249267

turismo@comune.quattro-castella.re.it



Intervento eseguito con la supervisione della Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia.