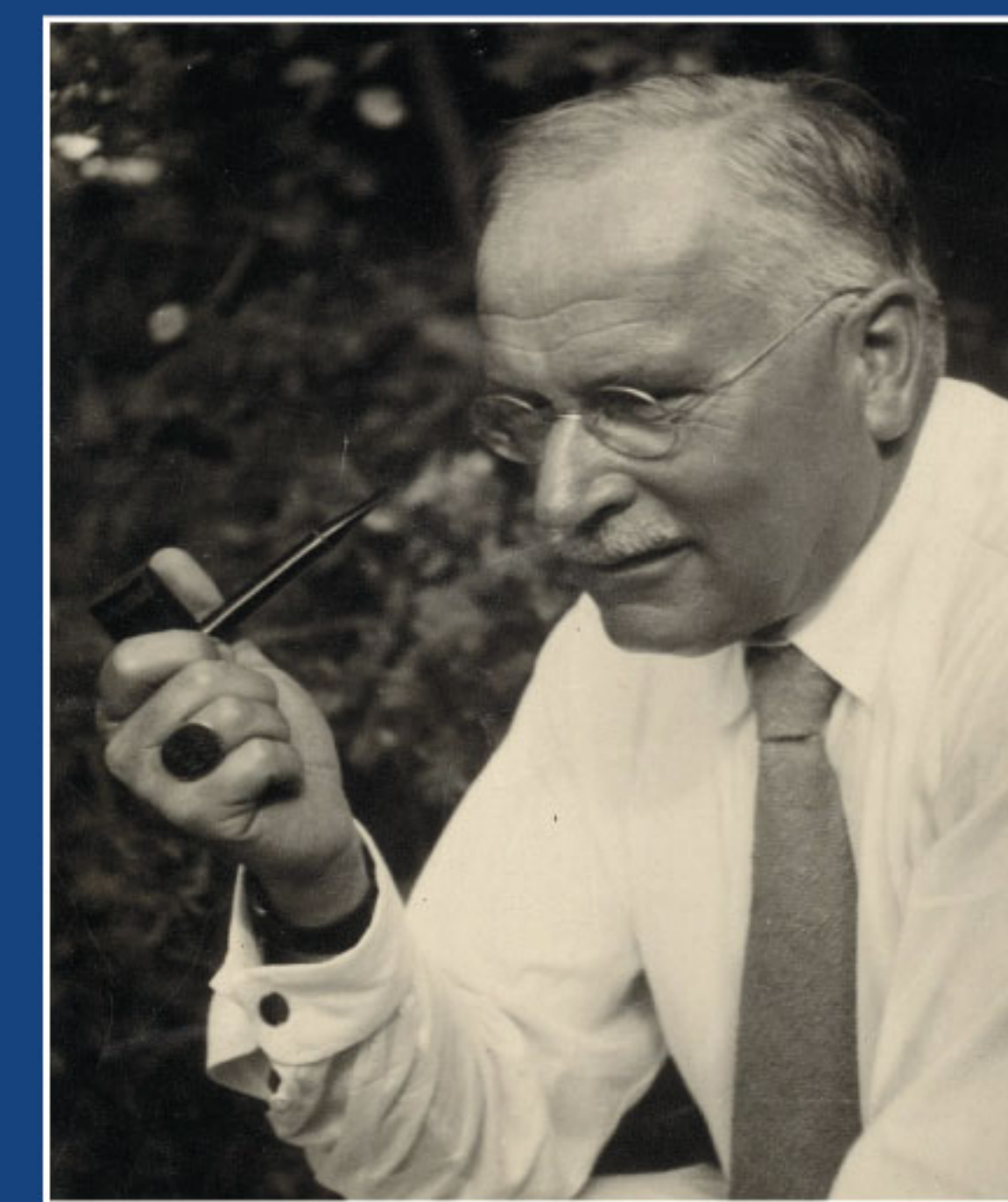




Convegno Ravenna

30 aprile - 1 maggio 2021
Sala Dantesca della Biblioteca Classense
programma



DANTE E JUNG

UNA RELAZIONE A DISTANZA

Venerdì 30 aprile • ore 15.00 - Il racconto di Dante tra storia e visione - chairwoman: Patrizia Ravagli

Apertura dei lavori • *Adriano Maestri*

Saluti delle Autorità

Holger Knaack • Presidente Rotary International
Roberto De Gaspari • Presidente Rotary Club Ravenna

Michele De Pascale • Sindaco di Ravenna
Elsa Signorino • Assessore alla Cultura

Presentazione del Convegno • *Claudio Widmann*

Murray Stein

DANTE'S *COMMEDIA*: An Individuation Journey through Realms of Shadow to the Mystery of Transformation

Beatrice Borghi • *Giulia Valerio*
Tra cielo e terra: il contesto storico di Dante Per una lettura archetipica della storia

Claudia Villa • *Riccardo Mondo*
L'allievo delle Muse La discesa agli Inferi e la cura analitica

Giuseppe Plazzi • *Maurizio Nicolosi*
Sonno, sogni, allucinazioni e cadute: Dante e la narcolessia La mente erratica del pellegrino: Dante e le scienze della natura

Ore 19.00 • **Sospensione dei lavori**

Sabato 1 maggio • ore 09.00 - Il viaggio di Dante, percorso dell'anima e della psiche - chairman: Paolo Bolzani

Antonio Panaino • *Luigi Turinese*
Il viaggio dell'anima nel poema dantesco: motivi e temi simbolici di origine iranica *Alam al-Mithal*: vicissitudini dell'anima nel mondo immaginale del sufismo iranico

Laura Pasquini • *Daniele Ribola*
Immagini della *peregrinatio animae*: i mosaici di Ravenna nella *Commedia* L'immagine nel pensiero di Jung

Giuseppe Barzaghi • *Robert M. Mercurio*
La dialettica morbida: lo sguardo anagogico nelle terzine dantesche Il pensiero simbolico e la vista dell'aldilà

Alessandra Castellani • *Riccardo Bernardini*
Varcare la soglia: la *Commedia* come rito di iniziazione Il mistero della rinascita in Dante e Jung

Ore 13.00 • **Lunch Break**

Sabato 1 maggio • ore 15.00 - L'ascesa di Dante, elevazione e trasmutazione - chairwoman: Magda di Renzo

Francesca Incensi • *Angelo Malinconico*
CØM3D1A La serie di Fibonacci, la sezione aurea e la clinica junghiana mediata dal Gioco della Sabbia

Caterina Vezzoli • *Hanna Morgenthaler*
Da Beatrice a Salomè: la *Divina Commedia* nel *Libro Rosso* Beatrice's initiation: hacking the good heart

Daniela Boccassini • *Ferdinando Testa*
Opus divinum, lineamenti ermetico-alchemici della conoscenza di sé, da Dante a Jung La via alchemica: lo psicologo analista e la visione del cuore

Claudio Widmann
Il centesimo canto: il canto del Sé

Magda Di Renzo
Sintesi conclusive

Ore 19.00 • **Commiato**

Riccardo Papa • Presidente Rotary Club Galla Placidia

Adriano Maestri • Governatore Rotary Distretto 2072

in collaborazione con

Edizioni
Magi

con il patrocinio di



coordinamento scientifico
Claudio Widmann

segreteria organizzativa
dante.jung2021@gmail.com